

039. Tuin in beweging (auteur: Hans Reekers)

Tuinieren is een wildwestaangelegenheid geworden.

Verbijsterd ziet men voor de aaneengeschakelde nieuwbouwwoningen tuinen verrijzen met een exorbitante diversiteit aan stijlen.

Het straatbeeld wordt niet meer gekarakteriseerd door eindeloze rijen gladgeschoren gazons, omzoomd met keurige borders en van elkaar gesepareerd door parallel lopende thujahagen.

Het verdwijnen van de conservatief opgezette tuin wordt nochtans door weinigen ervaren als een lacune dan wel een manco.

De niet eens zo alerte passant werd somtijds getroffen door de uniforme opzet als wel de ver doorgevoerde standaardisatie van de tuin in het algemeen, want de etiquette vereiste in symmetrisch gerangschikte perkjes geplante afrikaantjes en dahlia's, wat al gauw de etiketteringen 'saai' alsook 'geestdodend' teweegbracht.

Veel tuinen worden tegenwoordig dan ook rigoureuus anders gepland en vallen op door architectonische hoogstandjes die geactualiseerd worden door exotische hoekjes, omringd door bamboeschuttingen.

Enfin, de bezitter van dit soort tuinen leeft zich uit in excentriciteiten in de wil een eigen lusthof te enceneren die wellicht associaties vertoont met de Hof van Eden en veronachtzaamt daarbij de torenhoge kosten, wat het voeren van een tuincentrum veelal tot een lucratieve bezigheid heeft gemaakt.

Sommige tuiniers afficheren zich als cultuurkenner, hetgeen zich bijvoorbeeld uit in een tuin waarbij Aziatische invloeden zich laten gelden: steile rotspartijen bij de meest geavanceerde vijvers alsmede Japanse esdoorns en prachtige azalea's, waarbij rododendrons zorgen voor het ultieme resultaat; completeert men dit alles met de Japanse parasol, dan waant men zich daadwerkelijk in Azië.

Daarnaast is er een keur van andersoortige tuinen ontstaan, zoals de 'balkontuin', die veelal bestaat uit minituintjes in bakken, volgestouwd met geraniums, lobelia's en datura's. De 'tafeluin', die een grote populariteit geniet, bestaat vaak uit dezelfde terracotta, of minstens terracottakleurige, potten met krokussen of narcissen.

Het immens geliefde 'vijvertuintje' is opgebouwd rond een miniatuurvijver met het perpetuum mobile, de molensteen met vijverpomp.

Jakobslander, sint-janskruid of juffertje-in-'t-groen, alles komt voor in de hedendaagse tuin, maar het biljartgroene gazonlaken ligt er nog maar eenzaam bij.