

## Dictee MAG Brugge 2009

Elke zin bevatte twee spellingfouten, die verbeterd moesten worden; die zijn in rood aangegeven.

### Onheilstijdingen

1. 2009 was het jaar van de vele onheilstijdingen met een gunstige afloop: het kunstencentrum De Werf, dat een negatief **preadvies** van de beoordelingscommissie moest slikken, kreeg na intensief gelobby en een imposante petitieactie toch de wind in de zeilen; het Kantcentrum, dat ten dode opgeschreven stond, mocht zich **verblijden** met de komst van een nieuw bestuur dat op zoek wil gaan naar de nodige financiële middelen om het voortbestaan van Brugse handgeknoopte kant te verzekeren.

2. Kant is ook de naam van de fuifzaal die de stad aankocht op het **Kraanplein**, maar de feestelijke opening ervan laat op zich wachten, niet alleen omdat de buurtbewoners niet erg opgezet zijn met zo'n jongerenkeet die ongetwijfeld voor geluidsoverlast zal zorgen, maar ook omdat de nodige vergunningen er nog niet zijn; ondertussen werd in de Langestraat de club Entrenous geopend, een met **stadssubsidies** gefinancierde dansgelegenheid die helaas ook al veel politie over de vloer kreeg met overlastklachten.

3. Geluidsoverlast zal er de komende maanden zeker niet komen van de beiaard, want die is aan een opknapebeurt toe: er komt een nieuw klavier en de eenentwintig klokjes worden vervangen; **stadscarilloni** Frank Deleu zal de vrijgekomen tijd invullen met het componeren van een nieuw werk dat tevens dienst moet doen als partituur voor het grote **muziekdictee** waarbij de deelnemers de muziknoten moeten aanbrengen op de notenbalken.

4. Diverse afdelingen sociologie aan Vlaamse hogescholen en universiteiten buigen zich dezer dagen over de vraag waarom een prestigieus partyconcept als Pitchin' in de **inkomhal** van het Concertgebouw, met internationaal vermaarde **deejays** achter de draaitafels, in Brugge gedoemd is om te falen; of zou het kunnen dat dergelijke noviteiten meer tijd nodig hebben om in deze stad te rijpen?

5. De **Heilig Bloedprocessie**, de religieuze ommegang die elk jaar op Hemelvaartsdag door de straten van Brugge trekt, behoort sinds september tot het **immaterieel** werelderfgoed van de Unesco, dat een brede waaier aan feesten, dansen, muziek, verhalen, rituelen en oude ambachten dekt; ook het carnaval in Aalst, de Argentijnse tango en 75 andere niet-tastbare culturele tradities werden in de nieuwe lijst opgenomen.

6. De toeristische topattractie van het afgelopen jaar was ongetwijfeld de tentoonstelling rond Karel de Stoute in het Groeningemuseum, waar zijden tunieken, edelsmeedwerk, gesofisticeerd textiel, luxueuze handschriften en handgeweven tapijten de bezoekers in extase moesten brengen; harnessen, prachtig versierd met wapenschilden en symbolen, een collectie kruisbogen, dolken, zwaarden, **kanonnen**, **hellebaarden**, haakbussen en maliënkolders vervulde het arsenaal.

7. De afbraak van de Scheepsdalebrug, volgens sommigen een unieke brok industrieel erfgoed, volgens anderen een hoop **oud ijzer**, heeft voor heel wat commotie gezorgd; enkele actievoerders slaagden erin een deel van de brug te **recupereren** om het na een anticorrosieve behandeling als monument tentoon te stellen in een of ander provinciaal domein. Ook de voorlopige brug, die voetgangers en fietsers van de ene kant van het kanaal naar de andere moet brengen, zorgde reeds voor behoorlijk wat ongenoegen.